Q&A-談性別角色

日昨看到報載國外某女士預備進行變性手術,以成為雄糾糾氣昂昂的男兒之身,但稀奇的是此人原本即為男性,卻早在多年以前因自認是女性而動了變性手術,此翻不知為何又生變之念,不僅顯示了當代醫學之進步(此等變男變女之手術,顯然並非難事),更是大玩我變我變幾變的遊戲,真是焉能辨我是雌雄!

但卻因而引發一連串看起來愚不可及卻又值得深思的問題諸如: 什麼是男性?什麼是女性?為什麼你是男生她是女生?

很多人的回答可能是因為我有男性或女性的生理構造,也可能是基因所導致,但這並非正確的答案。因為當我們說一個人是男性或女性的時候,並非全然以生理基因和荷爾蒙的不同所造成的體質上的差異來分別,事實上所謂的性別乃是我們個人主觀上對性別的認知,且個人對性別的認知並不一定與生理上的性別一致,只是大部分的人在發展的歷程中,主觀上的認知與生理上是一致的,但那少數不一致的,就正是一般所言造物者開了個大玩笑,或是上帝裝錯了靈魂!

實際上,當我們談到「性別」時,已經不再是單純的就「性徵」而定,雖然一般人都會以男女之外表或生殖器官而分辨,但這是錯誤的看法,因為在之前的社會中所說的「男性」或「女性」,其實是指在一個社會環境中,社會文化體系所認定的男性及女性所應有的行為,態度與興趣。正因為如此,雖然他(她)所表現出的行為方式的態度或興趣其所擁有的男性或女性生殖構造不相吻合,而有所謂的娘娘腔的男人或陽剛十足的女性的說法,從而為其帶來了無持的因人,因為人的基本性徵(不論第一或第二性徵)是屬於先天且持續的因為人的基本性徵(不論第一或第二性徵)是屬於先天且持續的因為人的基本性徵(不論第一支性別的差異,卻因為不可之,但是男女性別的差異,會这話男性與女性不同的性別角色認定,包括了男女性理之外。態度、價值觀、言行、服裝、禮儀,應盡的義務與責任、影度、價值觀、言行、服裝、禮儀,應盡的義務與責任、可享有的權,而這些正是形成個人主觀上形成性別的基礎。

正如上述,因而我們對男性或女性所具有之特質,往往過度簡化,但是卻又非常堅定的觀念,諸如男性應該進取、獨立、無情、客觀、有主見、勇敢、競爭心、眼光看得遠 … ;女性應該是多話的、

富感情的、溫和的、善解人意的 … ,但真的如此嗎?日常生活中我們常說三個女人在一起就成了菜市場,形容一個人多話是常舌婦,但在在顯示我們認定女人真的是愛說話。但在心理學家的研究中,真正愛說話的人卻是男性,不僅如此,男人還愛掌握話題,不喜歡被人插話或打斷,所以很明顯的那些男性或女性該有的特質,其實是錯誤的看法,此即心理學上所謂之刻板印象!

事實上,依據發展心理學而言,人的可塑性強而長,亦即當人剛出生時,亦無性別之分,亦可說當時人同時具有男性與女性所需的特質,而之所以最後會發展出刻板化的傳統男性或女性角色,實乃因社會化的因素所導致,以是人們實不應該將自己的行為侷限在傳統的「男性」或「女性」的觀念之中,反而應該鼓勵人們去發展所謂的「雙性化」,此乃意味著,男人與女人既應該是男性化,亦應該是女性化,每個人都能堅持、獨立,同時也溫柔、敏感,換言之,雙性化的人們係視情況的合宜性而決定其行為,亦即雙性化的人們可以視不同情況而表現不同特性的行為,卻非考慮此行為是否符合自我角色的定義。所以處在今日充滿變遷與彈性的時代中,我們更應努力讓自己成為一個雙性化的人!