

我擬它 (I am That: Cosplay)

陳明秀 / 7 分鐘 / 2009 / 台灣

影片簡介：

Cosplay 裡，她化名為 Mierocco。她認為 Mierocco 與 miracle 發音很像-在 cosplay 中創造令人驚嘆的 miracle-是她的自我期待，也是朋友對她的期待。

她說不是著了迷，而是上了癮、戒不掉，就如 cosplay 圈內最常聽到的一個說法：「因為有愛！」對那些角色人物愛上了癮，因此要將他們從電影、布袋戲、動漫畫中解放，讓他們在現實世界「活」起來。Mierocco 在部落格上書寫 cosplay 之愛，那些文字一則接著一則，時而像是情人的對話，時而又像是獨自表白：她私秘崇拜著的 cosplay 女神，伴隨她走過聯考苦悶歲月的動漫，還有 cosplay 販售會裡可愛熱情的朋友。

Mierocco 或許會像其他人，隨著年紀增長漸漸脫離 cosplay。但是，她不會忘記販售會場上此起彼落的閃光燈，不會忘記每天出沒在留言版上五花八門的暱稱，不會忘記夕陽餘暉散場後不捨離去的人群。此後的時光裡，不一定常常提起 cosplay，但它是人生永不磨滅的一部份。

Mierocco 說：「在會場，我會看到一些人的表情，他們好像看到自己喜歡的漫畫人物，從漫畫中走出來，他們很開心、很興奮。那就是我最喜歡 cosplay 的原因之一。」

導演：

陳明秀現為清華大學清華學院導師。她歷任「2002 台灣國際紀錄片影展」節目總監、「第七、八屆女性影展」總策劃、「2000 台北電影節台北電影獎」策展人，「第十一屆女性影展」及「第十二屆女性影展」主席。曾任台灣女性影像學會理事長；編導過舞台劇、動畫短片，監製的電影「台北二一」獲得 2004 亞太影展最佳影片獎。